

Savo presenterer STUDIES IN SEATING

En utställning designad och kurerad av Form Us With Love för 3daysofdesign 12–14 juni 2024.

I en ny utstilling deler den innovative svenske møbelprodusenten Savo resultatene av sine undersøkelser om hvordan, hvor og hvorfor vi sitter i denne viktige tiden av arbeidets historie. Den nye utstillingen, som vil bli installert som en del av FRAMING på Odd Fellow-paléet på Københavns årlige 3daysofdesign-festival (12.–14. juni), er designet og kuratert av Form Us With Love. Her oppmuntres det til en forskningskultur der de besøkende kan fordype seg i nye data, studere materiale fra Savos spennende bibliotek av designreferanser og få nye perspektiver i et interaktivt forskningsområde. Utstillingen viser også eksempler på Savos utmerkede sitteløsninger for arbeidsplasser. Man kan altså se hvordan analyse er blitt til form.



”Kontorarbeidere tilbringer i gjennomsnitt åtte år sittende ved et skrivebord, så samfunnets sittekultur er absolutt moden for en utstilling”, sier Craig Howarth, adm.dir. i Savo Office Seating. ”Studies in Seating viser våre designprinsipper og utforsker de faktorene som former en av samfunnets mest vanlige, men minst undersøkte designobjekter. Til tross for at den har spilt en viktig rolle i industrien, handelen og kreativiteten i over et århundre, er fremtiden til den moderne ergonomiske kontorstolen langt fra forhåndsbestemt. Vår utstilling med Form Us With Love kommer på et tidspunkt hvor vi i Savo vier stadig større oppmerksomhet til de raske endringene innen teknologi og arbeidsvaner.”

Kort fortalt

- Studies in Seating er en utstilling kuratert av Savo og Form Us With Love (FUWL) for 3daysofdesign ved FRAMING, lokalisert i Odd Fellow-paléet, et fantastisk sted fra midten av 1700-tallet i hjertet av København.
- Utstillingen inkluderer en visuelt rik fremstilling av tre utmerkede Savo-stoler: 360 og Soul designet av Olle Lundberg, og den nylig lanserte Spine designet av Form Us With Love.
- Med utgangspunkt i 3daysofdesigns "Dare to Dream"-tema, inviteres de besøkende til å reflektere over sin egen visjon for sittemøblenes fremtid i det interaktive forskningsområdet.
- Besøkende kan ta en pause i komfort, lade enheter, dele ideer og engasjere seg med et utvalg av materiale fra Savos interessante bibliotek av designreferanser, inkludert viktige bøker som forteller historien om arbeidsplassergonomi.
- Savos mål er at alle besøkende skal forlate Studies in Seating med en ny forståelse for kontorstolens rolle i deres daglige liv og en nysgjerrighet på arbeidslivets fremtid.
- Det vil bli holdt omvisninger for pressen hver morgen under festivalen med Savo og Form Us With Love som utstillingsguider. Kaffe og mat leveres av en ledende lokal leverandør.

Den nye arbeidsverdenen

Å tilby et sete som vil støtte en arbeidstaker i relativ komfort gjennom hele arbeidsdagen er en grunnleggende del av historien om det moderne kontoret. Smaker og materialer har endret seg, det har vært innovasjoner innen mekanikk, og kanskje viktigst av alt, det er gjort betydelige fremskritt i studiet og implementeringen av ergonomi som har gitt bedre helse og økt trivsel samt ført til ny lovgivning. Men med et økt fokus på arbeidsplasser som er egnet for produktiv sosial interaksjon, normaliseringen av fleksibelt arbeid og fremveksten av pop-up-kontoret, kan kontorstolen slik vi kjenner den snart miste sin plass ved bordet.



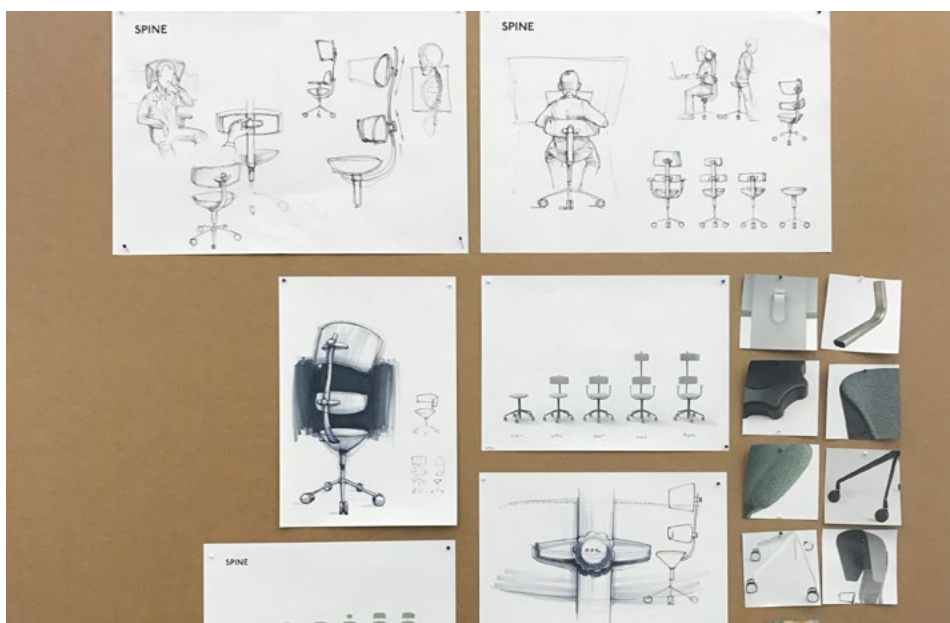
Studies in Seatings uredde, data-drevne blikk på denne utviklingen befester Savos posisjon som en innovativ leder på sitt felt, trygg på sitt potensial for utvikling og den sentrale rollen selskapet spiller i denne nye arbeidsverdenen.

Utforsk Savos sitteløsninger for arbeidsplasser

I det første rommet på Studies in Seating møter de besøkende en engasjerende og spennende presentasjon av de tre ulike Savo-kontorstoler. Her avsløres det hvilket detaljnivå som ligger bak hver modell. De tre stolene er Savo 360 og Savo Soul, designet av Olle Lundberg, samt den nylig lanserte Savo Spine designet av FUWL. Utstillingen benytter dristige farger for å fortelle historien om hvordan forskning og analyse blir til nyskapende design og enestående komfort.

Interaktivt forskningsområde

Savo og Form Us With Love har tatt utgangspunkt i 3daysofdesigns "Dare to Dream"-tema og skapt et interaktivt forskningsområde som er designet for å oppmuntre til fokus på analyse.

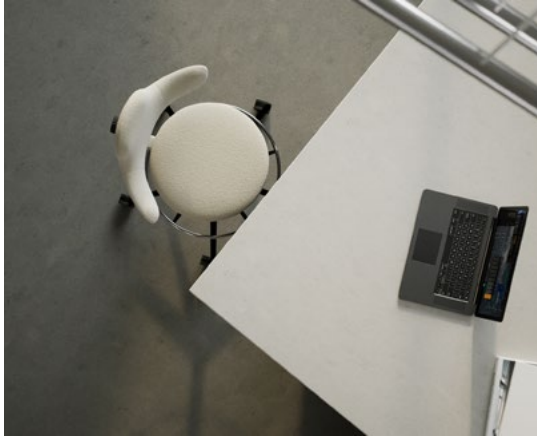


Her kan de besøkende tenke ut sine egne ideer om sittemøblers fremtid. Det oppmuntres til forskningssamarbeid, kreativ tenkning og diskusjon rundt hva vi trenger fremover av sitteløsninger for arbeidsplasser.

Savos designbibliotek

Utstillingens andre rom er ment for lesing, relasjonsbygging og ettertanke. Dette er et avslappet, komfortabelt miljø med et spennende utvalg fra Savos store bibliotek med bøker og relatert materiale om design, kontorsitteplasser og ergonomi.

Her kan de besøkende ta seg tid til å lese, diskutere med andre medlemmer av designmiljøet eller bare ta en pause i de komfortable Savo-stolene mens de lader enhetene sine.



Savo deler sine forskningsfunn:

Vi tilbringer åtte år sittende på kontorstoler

Kjernen i Studies in Seating er forskning som informerer om Savos forståelse av arbeidsplassadferd. Selskapet deler sin forskning som viser at kontormedarbeidere i gjennomsnitt tilbringer åtte år sittende ved et skrivebord. Funnene presenteres gjennom dristige visuelle fremstillinger designet for å engasjere og informere, med en QR-kode som leder til en nettressurs for videre lesing.

MERKNADER TIL REDAKTØRENE

[Vis pressepakke](#)

Savo

Savo ble grunnlagt i 1945 og siden da har selskapet konsekvent hevet standarden for kontorsitteplasser. Med en arv av innovasjon dypt innebygd i sitt DNA utfordrer den skandinaviske kontorstolpioneren stadig grensene for ergonomi gjennom intuitiv design og nøye konstruksjon i ethvert produkt.

Veiledet av sitt prinsipp om "reduser, gjenbruk, reparer, resirkuler" fokuserer Savo sin bærekraftsinnsats på produktutvikling skreddersydd for en sirkulær økonomi. Stolene er laget med en layer-by-layer-design som gjør det enkelt å demontere, reparere og oppdatere alle komponenter over tid.

I 2022 kunne Savo stolt motta Red Dot Design Award i kategorien kontormøbler og kontorstoler og Good Design-prisen for Savo 360. Sammen med designstudioet Form Us With Love fikk selskapet hederlig omtale i Fast Company Innovation by Design Awards 2023 og ble også kortlistet for arbeidsplassdesign-kategorien i Dezeen Awards 2023.

savo.com

@savoofficeseating

Form Us With Love er et internasjonalt designstudio grunnlagt i 2005. I studioets kjerne ligger en prosess som blander tradisjonelle kreative praksiser med en slank, strategisk tilnærming. Den sentrale intensjonen er å utvikle seg i takt med behovene til ethvert prosjekt, dets plass i markedet og våre stadig skiftende behov.